



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
LICEO ARTISTICO "A. FRATTINI"
Via Valverde, 2 - 21100 Varese
tel: 0332820670
e-mail: vasl040006@istruzione.it/vasl040006@pec.istruzione.it
COD.MIN.:VASL040006
C.F.:80016900120

Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata

Liceo Artistico "A. Frattini"

a.s. 2020/2021

Approvato con Delibera del Collegio dei Docenti in data 29 ottobre 2020 e del Consiglio di Istituto in data 5 novembre 2020.



INDICE

- *Premessa* pag. 3
- *Organizzazione della didattica digitale integrata* pag. 3
- *Analisi del fabbisogno* pag. 3
- *Le finalità del piano* pag. 4
- *Obiettivi della DDI* pag. 4
- *Modalità di svolgimento delle attività* pag. 5
- *Orario delle lezioni in DDI* pag. 5
- *Regolamento per la didattica digitale integrata* pag. 6
- *Metodologie e strumenti per la verifica* pag. 6
- *Valutazione* pag. 7
- *Alunni con bisogni educativi speciali* pag. 8
- *Piattaforme e strumenti per la DDI* pag. 8
- *Rapporti scuola famiglia* pag. 9
- *Formazione del personale* pag. 9
- *Privacy* pag. 9

➤ **PREMESSA**

Il PIANO della DIDATTICA DIGITALE del LICEO ARTISTICO A. FRATTINI nasce dall'esperienza a seguito dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 che, nella seconda parte dell'anno scolastico 2019-2020, ha determinato la sospensione delle attività didattiche in presenza e l'attivazione di modalità di didattica a distanza, così come stabilito dal Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 marzo 2020 ("Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19") a cui hanno fatto seguito le indicazioni operative contenute nella Nota prot. 388 del 17 marzo 2020 ("Emergenza sanitaria da nuovo Coronavirus. Prime indicazioni operative per le attività didattiche a distanza").

Il Piano scolastico per la didattica digitale integrata (DDI) costituisce parte integrante del PTOF dell'Istituto ed è stato redatto secondo le Linee Guida Ministeriali del 7 agosto 2020 (DM 7 agosto 2020, n°89) che individuano criteri e modalità per progettare l'attività didattica in DDI.

➤ **ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**

La didattica digitale integrata è intesa come metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento; è rivolta a tutti gli studenti come modalità didattica complementare che integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza.

In caso di nuovo lockdown, la DDI si rivolgerà a tutti agli alunni secondo le indicazioni impartite nel presente documento.

La progettazione della didattica in modalità digitale terrà conto del contesto per assicurare la sostenibilità delle attività proposte e in generale favorire il livello di inclusività, evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza.

➤ **ANALISI DEL FABBISOGNO**

Il Liceo artistico "A. Frattini" ha attuato all'inizio dell'anno scolastico una rilevazione del fabbisogno di strumentazione tecnologica e connettività da parte delle famiglie e del personale scolastico al fine di provvedere alla concessione in comodato d'uso gratuito degli strumenti per il collegamento a distanza.

Ha inoltre provveduto ad integrare la dotazione tecnologica dell'Istituto sia in termini di connettività che di strumentazione. In particolare, l'Istituto ha acquistato monitor interattivi e ha implementato il numero di notebook per poter effettuare la DAD dalle singole classi.

In previsione dell'uso massiccio e contemporaneo della rete internet, che potrebbe creare criticità sulla connettività dell'istituto, ha previsto azioni di potenziamento della rete.

➤ **LE FINALITÀ DEL PIANO**

Le Linee Guida per la Didattica Digitale Integrata richiedono la progettazione e l'adozione di un Piano affinché gli Istituti siano pronti "qualora si rendesse necessario sospendere le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti".

Il presente Piano, adottato per l'a.s. 2020/2021, contempla la DAD non più come didattica d'emergenza, ma didattica digitale integrata che prevede l'apprendimento con le tecnologie, considerate uno strumento utile per facilitare apprendimenti curricolari e favorire lo sviluppo cognitivo.

In esso vengono esplicitati i criteri con cui l'Istituto ha riprogettato le attività didattiche tenendo in considerazione le esigenze di tutti gli studenti, in particolar modo di quelli più fragili.

➤ **OBIETTIVI DELLA DDI**

Il Piano scolastico per la Didattica Digitale Integrata intende promuovere:

- il successo formativo degli studenti;
- l'omogeneità dell'offerta formativa. Infatti, il Collegio Docenti, tramite il presente piano, fissa criteri e modalità per erogare la DDI, adattando la progettazione dell'attività educativa e didattica in presenza alla modalità a distanza;
- il potenziamento degli strumenti didattici e laboratoriali necessari a migliorare la formazione e i processi di innovazione dell'Istituto;
- l'adozione di strumenti organizzativi e tecnologici per favorire la gestione, la trasparenza e la condivisione di dati, nonché lo scambio di informazioni tra dirigente, docenti, alunni e famiglie;
- la formazione dei docenti per l'innovazione didattica, l'apprendimento e la formazione delle competenze lavorative;
- l'attenzione agli alunni più fragili: gli alunni che presentino fragilità nelle condizioni di salute, opportunamente attestate e riconosciute, potranno fruire della proposta didattica dal proprio domicilio, in accordo con le famiglie.

➤ MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ

In base alla modalità di interazione tra insegnanti e studenti, le attività previste dalla didattica digitale integrata possono essere distinte in attività sincrone e asincrone.

- **ATTIVITÀ SINCRONE:** si svolgono con interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo degli studenti, come, a titolo esemplificativo, videolezioni in diretta, verifiche orali degli apprendimenti, svolgimento di compiti quali elaborati digitali o risposta a test strutturati con il monitoraggio in tempo reale da parte dell'insegnante.
- **ATTIVITÀ ASINCRONE:** sono attività di approfondimento individuali o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale fornito o indicato dall'insegnante. Esse vanno intese come attività di insegnamento-apprendimento strutturate e documentabili che prevedono lo svolgimento di compiti precisi assegnati dal docente (visione di videolezioni, documentari o altro materiale video predisposto dall'insegnante; esercitazioni, risoluzione di problemi, produzione di materiale condiviso in cloud o realizzazione di lavori specifici delle discipline di indirizzo).

Attività sincrone e attività asincrone risultano tra loro complementari e concorrono in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari.

➤ ORARIO DELLE LEZIONI IN DDI

Il Liceo Artistico "A. Frattini", con delibera del Collegio dei Docenti e del Consiglio di Istituto in data 8 settembre 2020, in considerazione di forti vincoli quali il sistema dei trasporti locale, gli spazi a disposizione all'interno dell'edificio e il ridotto contingente di collaboratori scolastici, ha adottato una riduzione oraria a 50 minuti di lezione. Inoltre, ha previsto la turnazione delle classi in presenza e a distanza.

STRUTTURA DELL'ORARIO

- **BIENNIO** 6 ore al giorno dal lunedì al venerdì, alternando ingresso e uscita dalla scuola: 8.10-13.10 o 9.00-14.00; il sabato 9.00-12.20 per un totale di 34 ore di 50 minuti.
- **TRIENNIO** 6 ore al giorno dal lunedì al venerdì, alternando ingresso e uscita dalla scuola: 8.10-13.10 o 9.00-14.00; il sabato 8.10-12.20 per un totale di 35 ore di 50 minuti.

In caso di nuovo lockdown, fermo restando l'importanza di mantenere costante il contatto con gli alunni e di favorire il coinvolgimento attivo degli studenti e di prevedere sufficienti momenti di pausa nella combinazione tra attività in modalità sincrona e attività in modalità asincrona, si assicurano almeno 20 ore di didattica sincrona, così come previsto dalla Linee Guida ministeriali

sulla Didattica Digitale Integrata, pari a 27/28 unità da 45 minuti, con possibilità di prevedere ulteriori attività in piccolo gruppo, nonché proposte in modalità asincrona secondo le metodologie ritenute più idonee definite dai singoli dipartimenti disciplinari.

Il monte ore disciplinare non comprende l'attività di studio autonomo della disciplina normalmente richiesto agli studenti.

Sono state predisposte delle tabelle orarie allegate al presente documento.

➤ **REGOLAMENTO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**

In considerazione delle implicazioni etiche determinate dall'impiego delle nuove tecnologie e della rete, il Regolamento d'Istituto viene integrato con specifiche disposizioni in merito alle norme di comportamento che gli studenti devono rispettare in occasione delle attività sincrone e asincrone e, più in generale, durante qualsiasi tipo di interazione che coinvolga l'utilizzo delle piattaforme e degli strumenti utilizzati dalla scuola nell'ambito della didattica digitale integrata.

Tali disposizioni si riferiscono al rispetto dell'altro, alla corretta condivisione di documenti, alla tutela dei dati personali e alle particolari categorie di dati (es. dati sensibili).

All'interno del Regolamento di Disciplina vengono previste le infrazioni disciplinari e le relative sanzioni riferite a comportamenti scorretti assunti nell'ambito della didattica digitale integrata.

Viene posta, inoltre, particolare attenzione alla formazione degli studenti riguardo i rischi derivanti dall'uso della rete, con particolare riferimento al fenomeno del cyberbullismo.

Infine, nel Patto Educativo di Corresponsabilità, viene inserita una specifica appendice riguardo i reciproci impegni da assumere per l'espletamento della didattica digitale integrata.

➤ **METODOLOGIE E STRUMENTI PER LA VERIFICA**

Ai Dipartimenti disciplinari e ai Consigli di classe è stato affidato il compito di progettare la didattica individuando i contenuti essenziali delle discipline, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento-apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità. Si sono privilegiate proposte didattiche che puntano alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che all'acquisizione di abilità e conoscenze.

In particolare si privilegeranno alcune metodologie didattiche che meglio si adattano alla DID, quali: apprendimento cooperativo, brainstorming e discussione, flipped classroom, lavori di gruppo online, approfondimenti e realizzazione di presentazioni/video/testi di vario genere da parte dei ragazzi, compiti di realtà, esercitazioni e contestuali correzioni.

La didattica laboratoriale, propria delle discipline di indirizzo caratterizzanti il Liceo Artistico, in DAD non potrà seguire la medesima scansione temporale della didattica in presenza, vista la difficoltà di affiancare gli alunni durante l'esecuzione degli elaborati. Il monitoraggio avverrà attraverso l'invio

degli elaborati durante le varie fasi operative indicate dal docente. La raccolta dei documenti (in cloud) verrà catalogata, corretta e accompagnata da indicazioni individualizzate. Le attività prevederanno quindi una fase iniziale sincrona di spiegazione e momenti di revisione e restituzione singola o a piccoli gruppi degli elaborati.

Un discorso a parte deve essere fatto per le Discipline plastiche, per la quale resta fondamentale l'attività di laboratorio in presenza. In caso di nuovo lockdown verranno proposte attività da svolgere a distanza per le quali saranno comunque necessari materiali e strumenti idonei indicati dai docenti della disciplina.

Strumenti per la verifica saranno:

- prove strutturate e semi-strutturate (test a risposta multipla, esercizi guidati)
- verifiche orali tramite collegamenti video
- analisi di elaborati
- discussione di elaborati tramite collegamento video
- presentazione di lavori multimediali

➤ **VALUTAZIONE**

La valutazione degli apprendimenti, anche in condizioni di didattica digitale integrata, fa riferimento ai criteri approvati dal Collegio dei docenti e inseriti all'interno del Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto.

La valutazione sarà costante al fine di garantire trasparenza e tempestività e la necessità di assicurare feedback continui sulla base dei quali regolare il processo di insegnamento/apprendimento, ancor più laddove dovesse venir meno la possibilità di confronto in presenza. Oggetto della valutazione non sarà più solo il singolo prodotto finale, ma l'intero processo. La valutazione formativa terrà conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in autonomia o in gruppo e del processo di autovalutazione. Si terrà anche conto della puntualità nelle consegne, della partecipazione alle lezioni e della correttezza e puntualità degli interventi oltre che delle conoscenze, competenze e abilità acquisite ma anche di eventuali difficoltà oggettive e personali.

Anche in condizioni di didattica digitale integrata, la valutazione degli apprendimenti degli studenti con bisogni educativi speciali fa riferimento ai criteri, alle misure e agli strumenti previsti dai relativi Piani Educativi Individualizzati e Piani Didattici Personalizzati.

➤ **ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI**

Gli studenti che presentano fragilità nelle condizioni di salute, opportunamente attestate e riconosciute, possono fruire della proposta didattica dal proprio domicilio, in accordo con le famiglie, anche attivando percorsi di istruzione domiciliare appositamente progettati e condivisi con le competenti strutture locali, ai fini dell'eventuale integrazione degli stessi con attività educativa domiciliare.

Per garantire la frequenza scolastica in presenza degli alunni con disabilità si prevede, oltre al docente di sostegno, il coinvolgimento delle figure di supporto (operatori educativi per l'autonomia e la comunicazione ed assistenti alla comunicazione per gli alunni con disabilità sensoriale). Per tali alunni il punto di riferimento rimane il Piano Educativo Individualizzato. Con riferimento all'organizzazione delle attività didattiche ed alla modalità di svolgimento (DIP, DDI, DAD) il docente di sostegno, insieme alla famiglia ed al Consiglio di classe, valuterà la soluzione di caso in caso più proficua ed atta a garantire il successo formativo del discente.

Per gli alunni non certificati, ma riconosciuti con Bisogni Educativi Speciali si fa riferimento ai rispettivi Piani Didattici Personalizzati. I docenti responsabili per l'inclusione, al fine di garantire l'effettiva fruizione delle attività didattiche, come di consuetudine, monitoreranno periodicamente le azioni messe in atto.

➤ **PIATTAFORME E STRUMENTI PER LA DDI**

L'Istituto assicura unitarietà all'azione didattica rispetto all'utilizzo degli strumenti e privilegia piattaforme che rispondano a requisiti di efficienza e sicurezza dei dati e garanzia della privacy (anche con lo scopo di prevenire casi di cyberbullismo), finalizzati alla creazione di gruppi di lavoro e classi virtuali, all'archiviazione e alla condivisione di materiale didattico e produzione studenti, all'impostazione di calendari condivisi, alla realizzazione di videoconferenze e alla condivisione di materiale didattico.

Le piattaforme digitali istituzionali in dotazione al Liceo Artistico A. Frattini sono le seguenti:

- il registro elettronico CLASSEVIVA, che costituisce il registro ufficiale delle attività scolastiche;
- la suite GOOGLE SUITE for EDUCATION (GSUITE), associata al dominio della scuola con un insieme di applicazioni sviluppate da Google, quali Gmail, Drive, Calendar, Documenti, Fogli, presentazioni, Moduli, Hangouts Meet, Classroom o sviluppate da terzi e interagibili nell'ambiente, alcuni delle quali particolarmente utili in ambiente didattico. La piattaforma viene utilizzata come strumento unitario e privilegiato per la Didattica a distanza, sia nelle sue funzioni utili alle lezioni sia per quanto riguarda l'archiviazione dei materiali prodotti

dagli studenti, questo anche per favorire gli alunni, soprattutto quelli più fragili e con un basso livello di autonomia.

- I docenti, nell'ambito della DDI, possono comunque integrare l'uso delle piattaforme istituzionali con altre applicazioni Web che consentono di documentare le attività svolte, sulla base delle specifiche esigenze di apprendimento degli studenti.

➤ **RAPPORTI SCUOLA FAMIGLIA**

L'istituto favorisce il necessario rapporto scuola-famiglia attraverso attività formali di informazione e condivisione della proposta progettuale della DDI. Si impegna a favorire tempestiva comunicazione sugli orari e sulle modalità di svolgimento delle attività per consentire loro la migliore organizzazione e per supportare il percorso di apprendimento di quegli alunni con particolare fragilità che necessitano, in DDI, dell'affiancamento di un adulto.

Anche in condizione di emergenza, la scuola assicura comunque tutte le attività di informazione e comunicazione e relazione con le famiglie attraverso lo strumento privilegiato del Registro elettronico Classeviva. Lo strumento delle mail istituzionali (...@artisticovarese.it) verrà utilizzato per le comunicazioni dirette tra le famiglie, la Dirigenza, i docenti dell'Istituto.

➤ **FORMAZIONE DEL PERSONALE**

Il Liceo "A. Frattini" ha rilevato le necessità dei docenti tramite questionari online e ha attivato momenti di formazione interni all'Istituto sulla base delle necessità espresse. In particolare ha predisposto corsi specifici sull'uso delle piattaforme adottate per l'erogazione della didattica e sulle loro possibili applicazioni, su programmi specifici per le discipline di indirizzo, sulla salute e sicurezza sul lavoro nella DDI.

L'Animatore Digitale garantisce al personale docente e non docente il supporto necessario per un corretto ed efficace utilizzo delle piattaforme e degli strumenti funzionali alla didattica digitale integrata.

➤ **PRIVACY**

Gli insegnanti dell'Istituto sono nominati dal Dirigente Scolastico quali incaricati del trattamento dei dati personali delle studentesse, degli studenti e delle loro famiglie ai fini dello svolgimento delle proprie funzioni istituzionali e nel rispetto della normativa vigente.

L'uso delle piattaforme in adozione per la didattica a distanza prevede l'accettazione da parte dei genitori degli alunni o di chi ne esercita la responsabilità genitoriale dei regolamenti sulla privacy pubblicati all'interno della sezione "Privacy" del sito.