



Ministero dell'Istruzione,
LICEO ARTISTICO "A. FRATTINI"

Via Valverde, 2 - 21100 Varese
tel: 0332820670 fax: 0332820470
e-mail: vasl040006@istruzione.it

vasl040006@pec.istruzione.it

COD.MIN.: VASL040006

C.F.: 80016900120



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

Anno scolastico 2019-2020

Programma svolto

Docente: DI VIA ANGELA GIOVANNA

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA Classe: I° G

EPICA

EPICA CLASSICA: Cosa intendiamo per Mito e per Epica Classica

ILIADE E ODISSEA: Caratteristiche generali dell'Iliade e dell'Odissea

ILIADE: Cause del conflitto e l'antefatto del banchetto nunziale

Ratto di Criseide e Furia di Apollo

Ratto di Briseide e Furia di Achille

Inganno di Patroclo e morte di Patroclo

Inganno di Patroclo ucciso da Ettore

L'ira di Achille si scatena sui Troiani

Supplica commovente del padre Priamo all'assassino del figlio Ettore

ODISSEA:

Calipso: parafrasi e commento

Nausicaa: parafrasi e commento

Polifemo: parafrasi e commento

L'incontro con la madre: parafrasi e commento

VISIONE DEL FILM: "Le avventure di Ulisse" analisi e riflessioni scritte sul film visto

ENEIDE: caratteristiche generali
Personaggi principali
Caratteristiche umane di Enea

ANTOLOGIA (brani svolti):

lettura in classe, analisi e riflessioni – riassunto e commento scritto di ogni brano

Blu Cobalto

La Fiaba (Analisi di una Fiaba a piacere)

Cose più Grandi di noi

Una scelta difficile

Un amore grandissimo

La sorellina

La morte del padre

Una festa a lungo attesa

Il trasferimento del quadro di Oscar Wild

La prima lezione di Moody

Marcovaldo: Lettura integrale, analisi e commento scritto

TEMI:

“Scegli una lettura letta e analizzata in classe e crea una storia fantastica con caratteristiche analoghe sia sui personaggi che sui fatti”

“Descrivi un momento speciale vissuto in passato a cui sei particolarmente legato”

“Racconta uno dei momenti più piacevoli vissuti con la tua famiglia, in questo triste momento in cui tutti siamo obbligati a stare a casa”

GRAMMATICA

ANALISI GRAMMATICALE

Strutture fondamentali:

Nomi, aggettivi, pronomi, avverbi, verbi: forma attiva, passiva, riflessiva, verbi fraseologici ecc

Esercitazioni in classe ed esercizi assegnati dal libro di testo o somministrati dalla docente

ANALISI LOGICA

Introduzione all'Analisi Logica

Soggetto espresso e sottinteso, soggetto partitivo, apposizione del soggetto

Predicato verbale e nominale

Complemento oggetto e complemento oggetto partitivo

Complemento di specificazione

Complemento di denominazione

Complemento di argomento

Complemento partitivo

Complemento di termine

Complemento di materia

Complemento di compagnia o unione

Complemento di luogo: stato in luogo, reale e figurato

Moto a luogo, moto per luogo, moto da luogo

Complemento di origine o provenienza

Complemento di tempo: determinato e continuato

Complemento di paragone

Complemento di fine o scopo

Esercizi sui rispettivi complementi svolti assegnati dal libro di testo o somministrati dalla docente

Analisi logica di semplici frasi e brevi periodi

La docente

DI VIA ANGELA GIOVANNA

I rappresentanti di classe