

Programma svolto classe 1^B

Metodo: l'approccio utilizzato è di tipo comunicativo ed in particolare ci si riferisce all'Approccio Lessicale. Tale approccio prevede una massiccia esposizione a testi scritti, anche di tipo autentico per favorire l'acquisizione dei *chunks* che compongono e caratterizzano la lingua inglese.

- Film: ***The Others*** visioni di scene del film in lingua inglese con domande-stimolo per la verifica della comprensione .
- Visione di documentario relativo a ***Emmeline Pankhurst*** e ***R.F.Scott*** per lo sviluppo delle abilità di *listening* and *taking down notes*.

Sono stati selezionati dall'insegnante e proposti alla classe i seguenti testi forniti agli studenti in forma di fotocopia al fine di favorire la comprensione del testo per il potenziamento abilità di *reading* e dell'abilità di *speaking* (nella spiegazione dei contenuti dei testi durante le prove orali.)

- Charles Darwin
- Ethnic festivals
- American black ducks
- My job
- Agatha Christie
- The Norman Conquest
- Artists'tales
- Recipes from "***Favourite English teatime recipes***"and "***Favourite Cake Recipes***" (testo di "lingua autentica")
- The *Daydreamer* by Ian McEwan (lettura relativa al bullismo.)

Testi di carattere scientifico tratti dal testo di chimica "***Chemistry and Co***". (***CLIL Scienze Naturali***)

- How to write a lab report
- Lab equipment
- States of matter
- What is matter?

Strutture grammaticali con esercizi svolti sul testo di grammatica ***Grammar files*** e sul testo ***Performer B1-ONE***.Le regole grammaticali sono state spiegate sul quaderno. Lo svolgimento degli esercizi ad esse relative è avvenuto a turno, in classe per permettere la immediata individuazione di eventuali incertezze ed incomprensioni nell'apprendimento delle stesse.

- Pronomi personali soggetto e oggetto
- Verbo "to be" (forma affermativa, negativa ed interrogativa)
- Espressioni con il verbo "to be"
- Have got

- Espressioni con il verbo “To Have”
- Simple Present (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Uso del Present Simple
- Avverbi di frequenza
- Present Continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Usi del Present Continuous
- Present Simple vs Present Continuous
- Some, any, no.
- Simple Past (forma affermativa, negativa, interrogativa), verbi regolari ed irregolari.
- Usi del Simple Past.
- Past Continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa).
- Usi del Past Continuous.
- Past Continuous vs Simple Past.
- Must
- Have to
- Can
- The translation of “sembrare”.
- Present Continuous as Future (usi e forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Be going to (usi e forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Future Simple (usi e forma affermativa, negativa, interrogativa)

Ripasso iniziale delle Funzioni comunicative di base:

Chiedere il nome,

- l’età
- la professione
- la provenienza
- la nazionalità
- luogo di residenza...

Performer B1- ONE. Unit1-9

- Reading comprehensions:
- My busy day
- Teens’ top attractions in London
- Isn’t it exciting?
- Can you run fast?
- The benefits of sports
- The unicorn in the garden
- Strange houses
- Are there any yummy desserts?

- Food trucks
- The selfish giant
- Education in Britain
- British and American celebrations
- The origin of blue jeans
- Traditional clothes around the world
- Why is understanding culture important?
- The 5 most interesting places in the world
- Incredible places around the world
- Future Transportation
- The hitchhiker

► Sono stati inoltre assegnate domande di comprensione del testo, relative ai seguenti brani selezionati da materiale on line, durante il periodo di chiusura della scuola. Per le attività proposte durante il lockdown si fa riferimento alle sezioni Didattica e Classroom (New York).

- The hummingbirds
- Wintertime
- The titanic (listening da BBC learning)
- The piano
- BBC Learning TITANIC VIDEO (Introduzione al Past Continuous)
- BBC Learning “Tim’s pronunciation workshop”VIDEO.
- The Christmas present
- The woman in the black coat
- The mystery of Manor Hall
- The Old Man and the Sea

La docente

Una rappresentante della classe

Vera Agostini

Anna Campiotti