



Ministero dell'Istruzione,
LICEO ARTISTICO "A. FRATTINI"
Via Valverde, 2 - 21100 Varese
tel: 0332820670 fax: 0332820470
e-mail: vasl040006@istruzione.it
vasl040006@pec.istruzione.it
COD.MIN.:VASL040006
C.F.:80016900120



Anno scolastico 2019-2020

Programma svolto

Docente: Marina Mascellaro

Materia: Filosofia Classe: III D

Libro di testo: N.Abbagnano – G.Fornero, *Percorsi di filosofia vol.1*, Paravia

Riflessioni sul concetto di filosofia

- La filosofia come ricerca ineludibile;
- La filosofia come indagine razionale e meraviglia di fronte al mondo;
- La filosofia come scuola di saggezza.

Letture

- *Apologia di Socrate*, Platone, testo 1 pag.6
- *Protrettico*, Aristotele, testo 2, pag.6
- *Metafisica*, I, 2, Aristotele, testo 4, pag.8
- *Lettere a Lucilio*, Seneca, testo 6, pag.10
- *Menone*, Platone, testo 8, pag.12

Le origini della filosofia

- Il grande parto del genio ellenico;
- le condizioni storiche e politiche che favorirono la nascita della filosofia;
- primordi e retroterra culturale della filosofia greca;
- il nome e il concetto di filosofia presso i greci;

La scuola ionica di Mileto

- Il problema della sostanza primordiale: l'archè

- Talete
- Anassimandro
- Anassimene

Lecture

- *Tutto è acqua*, testo 1 pag.41

Pitagora e i pitagorici

- le matematiche e la dottrina del numero

Lecture

- "Il numero come principio", testo 3, pag.43
- "La natura del numero", testo 4 pag. 44

Eraclito

- La teoria del divenire
- La dottrina dei contrari
- Il panteismo

Lecture

- "Gli uomini di fronte al *lógos*", testo 6 pag.45
- "La teoria del divenire", testo 7, pag. 46
- "Il conflitto padre di tutte le cose" testo 8 pag.46

La scuola eleatica

- **Parmenide**
- **Zenone**

Lecture

- "I sentieri della conoscenza" testo 1 pag.58
- "La via dell'essere e quella del non essere" testo 2 pag. 59

Il principio come sostanza complessa

- **I fisici pluralisti**
- **Democrito**

L'indagine sull'uomo

- **I sofisti**: L'ambiente storico-politico, democrazia e insegnamento sofistico, le caratteristiche culturali della sofistica;
- **Protagora**: la dottrina dell'uomo-misura e le varie interpretazioni, umanismo, fenomenismo e relativismo, il relativismo culturale, l'utile come criterio di scelta, le tesi sulla religione (pag.89, solo la parte relativa a Protagora); il problema delle leggi (pag. 89, solo la parte relativa a Protagora); le antilogie.
- **Gorgia**: l'impensabilità e l'inesprimibilità dell'essere, lo scetticismo metafisico e gnoseologico, la visione tragica della vita; la retorica gorgiana (pag.91)

Lecture

- "Argomentazioni in contrasto" in *Classe viva*, sezione didattica.
- Gorgia, le ragioni dell'innocenza di Elena, testo 2 pag.117

Socrate

- Tra i sofisti e Platone
- La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell'uomo
- I momenti del dialogo socratico
- Le "definizioni"
- La morale socratica
- La religiosità di Socrate
- La morte di Socrate

Lecture

- Platone, dal *Teeteto*, testo 4 pag.120
- Aristotele, dalla *Metafisica*, testo 6, pag.123

Platone

- La vita;
- Le opere e le dottrine non scritte;
- Platone e Socrate;
- Mito e filosofia;
- L'Apologia di Socrate e il Critone;
- la dottrina delle idee;
- la dottrina dell'amore e dell'anima;
- lo Stato e il compito del filosofo;

Letture

- Platone, estratto da Lettera VII, in Classeviva sezione Didattica
- Platone, da Apologia di Socrate, testo 1 pag.139
- Platone, dal Simposio, il mito dell'androgino, in Classeviva sezione Didattica
- Platone, dal Fedro, il mito della biga alata, in Classeviva sezione didattica
- Platone, dalla Repubblica, Il mito della caverna, testi 5,6,7,8, pp. 183-187
- Platone, Critone, lettura integrale

Aristotele

- Il tempo storico di Aristotele;
- La vita;
- Gli scritti;
- Confronto con Platone;
- L'enciclopedia delle scienze;
- La metafisica;
- La logica: logica e metafisica, i concetti, le proposizioni, il sillogismo scientifico, il problema delle premesse;
- L'etica;
- La poetica;

Letture

- Aristotele, da *Metafisica*:
- *la scienza prima*, testo 1 pag.261;
- *l'essere in quanto essere* testo 2, pag.261;
- *l'uso del termine sostanza*, testo 5 pag.264;
- *caratteri e natura della sostanza soprasensibile*, in Classeviva, sezione didattica.

Il docente _____