



Ministero dell'Istruzione,
LICEO ARTISTICO "A. FRATTINI"

Via Valverde, 2 - 21100 Varese
tel: 0332820670 fax: 0332820470
e-mail: vasl040006@istruzione.it

vasl040006@pec.istruzione.it

COD. MIN.: VASL040006

C.F.: 80016900120



Anno scolastico 2019-2020

Programma svolto

Docente: Antonelli Silvana

Materia: Disc. Prog. Design Classe: 4 E

Lampade: Scheda di analisi della lampada da tavolo Tolomeo di Michele De Lucchi e Giancarlo Fassina ; la lampada a sospensione Hope di Gomez, Paz, Rizzatto.

Elaborato grafico di analisi della lampada Hope.

Progettazione di una lampada a sospensione: schizzi preliminari.

Relazione sull'iter progettuale: esempi.

Relazione iter progettuale lampada a sospensione progettata.

Il tavolo: evoluzione storica.

Progettare un tavolo: i tavoli di Carlo Mollino e il tavolo di Sellaro di Luca Scacchetti.

L'ergonomia del tavolo da pranzo.

Progettazione di un tavolo da pranzo: schizzi preliminari.

Esecutivi tavolo: le scale di riduzione, le viste proiettive, i sistemi di quotatura, i criteri di impaginazione.

Applicazione della tecnica di registrazione attraverso la realtà virtuale : laboratorio di Fisica – prima parte-.

Analisi grafica di una seduta di design.

Progettare un calendario perpetuo: esempi di calendari di E. Mari, G. Dagan, S. Bergne, T. Hattori, P. Tilche e M. Tedeschi.

Schizzi preliminari di un calendario perpetuo e relazione sull'iter progettuale.

Il vaso: esempi di vasi di E. Mari, C. Scarpa, Z. Hadid, A. Aalto, T. Wirkkala, M. Bellini.

Analisi grafica di un vaso.
Progettare un vaso: schizzi preliminari.
Relazione PCTO: prima stesura esperienza 2018/19

Storia del design: ripasso ed approfondimento Arts and Crafts, Das Bauhaus, Scuola di Ulm.
Il ruolo delle donne della Bauhaus: ricerca multimediale.
Il design italiano degli anni Cinquanta e l'Age d'Or del design italiano.
Storia della seduta, le sedute iconiche di: Thonet, R. Mackintosh, G. T. Rietveld, A. Aalto,
G. Terragni, Gio Ponti.
Radical Design, Alchimia e Memphis.

Varese, 03/06/2020

La docente
Silvana Antonelli