



Ministero dell'Istruzione,
LICEO ARTISTICO "A. FRATTINI"

Via Valverde, 2 - 21100 Varese
tel: 0332820670 fax: 0332820470
e-mail: vasl040006@istruzione.it

vasl040006@pec.istruzione.it

COD.MIN.: VASL040006

C.F.: 80016900120



Anno scolastico 2019-2020

Programma svolto

Docente: Laura De Robertis

Materia: Italiano Classe: 4 A Grafica

Il Poema Cavalleresco:

Matteo Maria Boiardo, l'Orlando Innamorato (trama, poetica dell'autore)

Luigi Pulci Il Margutte (trama, il credo di Margutte)

Ludovico Ariosto l'Orlando furioso (canti scelti: Le donne, i cavallier, l'arme e gli amori...Il palazzo incantato di Atlante, Cloridano e Medoro, Angelica e Medoro, La follia di Orlando, Astolfo sulla luna)

Monsignor della Casa, Il Galateo

Baldassar Castiglione, Il Cortigiano, La sprezzatura

Nicolò Machiavelli, politico e storico

Francesco Guicciardini il pessimismo della storia

Dialogo del reggimento di Firenze (Linee generali).

Il Principe: Dedicatoria, natura degli stati, il principato nuovo, il caso esemplare del Valentino, La verità effettuale, l'astuzia e la forza, "la golpe e il liono", l'importanza della fortuna, Liberare l'Italia dai barbari

dall' **Epistolario** Dall'esilio a San Casciano, lettera a Francesco Vettori

Torquato Tasso (vita dell'autore, temi e poetica dell'opera)

la Gerusalemme liberata, il combattimento tra Tancredi e Clorinda (XII, 51-71)

La questione della lingua: Pietro Bembo, Le prose della Volgar Lingua

Il barocco

La cultura del barocco

IL '700

L'illuminismo italiano: il Caffè, Cesare Beccaria (cenni)

Carlo Goldoni e la riforma della commedia (vita e opere)

La Locandiera (brani scelti), **I Memoirs** (brani scelti).

Giuseppe Parini (vita e opere)

Il Giorno canti da: il Mattino vv.1-157, il Mezzogiorno vv.250-338, la Vergine Cuccia.

Carlo Goldoni e la riforma della commedia (vita e opere)

La Locandiera (brani scelti), **I Memoirs** (brani scelti).

Il neoclassicismo e il -Romanticismo

Ugo Foscolo la politica e la poesia (vita e opere, pensiero e poetica)

I sonetti: A Zacinto, Alla sera, In morte del fratello Giovanni.

Il Carme Dei Sepolcri vv.1-90; vv.151-212; vv.213-296(Il significato delle tombe, i culto dei morti, le tombe dei grandi in Santa Croce, i sepolcri e la poesia “eternatrice” degli eroi e dei valori della patria).

Le Grazie.

Alessandro Manzoni una lingua per la nazione

il romanzo storico, I Promessi sposi

Le odi politiche: Marzo 1821 e il 5 Maggio

Le Tragedie: Il Conte di Carmagnola e l’Adelchi.

Dall’Adelchi, La morte di Ermengarda, Coro dell’atto IV.

Dante, Purgatorio, Canti I-II-III-VI-XXIV-XXX.

Paradiso, Canti I-II-III-VI-XI-XVII-XXXIII.

Narrativa Contemporanea: Cormac McCarthy La strada

Giorgio Scianna Cose più grandi di noi.

Varese, 8 giugno 2020

La docente
Laura De Robertis