



**Ministero  
dell'Istruzione,  
LICEO ARTISTICO "A.  
FRATTINI"**

Via Valverde, 2 - 21100 Varese  
tel: 0332820670 fax: 0332820470  
e-mail: [vasl040006@istruzione.it](mailto:vasl040006@istruzione.it)  
[vasl040006@pec.istruzione.it](mailto:vasl040006@pec.istruzione.it)  
COD.MIN.: VASL040006  
C.F.: 80016900120



*Anno scolastico 2019-2020*

## **Programma svolto**

Docente: Andrea Minidio

Materia: Italiano Classe: III F

Storia della Letteratura Italiana  
Il Medioevo  
La nascita delle lingue romanze  
La nascita della letteratura italiana, la poesia religiosa.  
La lirica d'amore provenzale.  
La scuola siciliana  
Giacomo da Lentini, *Amor è un desio che ven da core*  
Il dolce stilnovo  
G. Guinizzelli, *Al cor gentil rempaira sempre amore*  
G. Cavalcanti, *Voi che per li occhi mi passaste 'l core*

Dante Alighieri  
Vita e opere.

### ***La Vita Nuova.***

*Tanto Gentile e tanto onesta pare  
Donne ch'avete intelletto d'amore*

***La tenzone con Forese Donati***

***Il Convivio***

*Proemio*

***Divina Commedia***

*canti I, III, V, VI, XIII, XV, XXVI, XXXIII, XXXIV*

**F. PETRARCA**

la vita e le opere

le scelte linguistiche, la poetica e l'estetica

Il Canzoniere: il linguaggio, lo stile, la struttura

Analisi dei testi:

*Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono;*

*Movesi il vecchierel canuto et bianco,*

*Chiare, fresche et dolci acque;*

Il Secretum: analisi del testo

**GIOVANNI BOCCACCIO**

La vita e le opere

Il Decameron: la struttura dell'opera e la poetica, i temi, il linguaggio

Analisi del testo delle seguenti novelle

*Frate Cipolla,*

*Ser Ciappelletto,*

*Agilulfo e il palafreniere*

*Chichibio e la gru*

**UMANESIMO**

*La filologia e gli studi umanistici*

Lorenzo de' Medici, *la canzone di Bacco*

Il poema cavalleresco itailano.

*L'orlando innamorato*

**SCRITTURA** Il testo argomentativo e il saggio breve e la tipologia B

Testo in adozione: Il canone letterario- H. Grosser, M. C Grandi, G. Pontiggia, M. Ubezio-vol.1

Principato Antologia della Divina Commedia, B. Saletti- Principato

Il docente prof. Andrea Minidio



