



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ripartizione per la Programmazione  
Prodotto: Insiel con i fondi strutturali europei  
a sostegno, per le politiche del Social Investment per  
l'Università e per l'innovazione digitale.

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FESF



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della ricerca*

**LICEO ARTISTICO "A. FRATTINI"**

Via Valverde, 2 - 21100 Varese  
tel: 0332820670 fax: 0332820470  
e-mail: [vasl040006@istruzione.it](mailto:vasl040006@istruzione.it)

[vasl040006@pec.istruzione.it](mailto:vasl040006@pec.istruzione.it)

COD.MIN.: VASL040006

C.F.: 80016900120

Anno scolastico 2019-2020

## Programma svolto

Docente: BOSCARI SILVIA

Materia: ITALIANO

Classe: 2 C

### POESIA

*L'isola. La poesia e il teatro vol. B* – Loescher editrice

Testi forniti on line

Il testo poetico pg. 3

Significato connotativo e connotativo pg. 7

Io lirico e interlocutore pg. 8 – 10

G. Carducci *Traversando la Maremma toscana* pg. 25

La parafrasi pg. 27 – 28

La misura del verso: la sinalefe pg. 29

I tipi di verso e gli accenti ritmici pg. 31 – 33

La cesura e l'enjambement pg. 35

La rima pg. 36 – 38

Le strofe pg. 39 – 40

G. Pascoli *Novembre* pg. 62

Le figure di suono: allitterazione, onomatopea pg. 64

Le figure di significato: similitudine, metafora, sinestesia, ossimoro, personificazione, iperbole, perifrasi pg. 67 – 69

Le figure dell'ordine: anafora

G. Leopardi *Alla Luna* pg. 352

**G. Leopardi** *Il sabato del villaggio* (vv. 1-15, 38-51)

G. Leopardi *La quiete dopo la tempesta* (vv. 1-36)

U. Foscolo *Alla Sera*

G. Pascoli *La mia sera* (vv. 1-18, 33-40)

G. Pascoli *X agosto*

G. Pascoli *L'assiuolo*

A. Manzoni *5 maggio* (vv. 1-17)

## ***PROMESSI SPOSI***

Biografia e opere di Alessandro Manzoni

Caratteristiche del romanzo storico

Trama ed edizioni del romanzo

Passi scelti dai capitoli nodali del romanzo: lettura in classe

Esercizi di comprensione del testo forniti in fotocopia

## **SCRITTURA**

Il testo argomentativo

## **GRAMMATICA**

### **Analisi logica**

appunti o in alternativa da pg 369 del libro di testo di grammatica

Soggetto da pg 369

Predicato nominale e predicato verbale - da pg 372

Attributo e apposizione - da pg 387

Complemento diretto (oggetto) - pg 396-397

Predicativo del soggetto e verbi copulativi - pg 374-375

Complementi indiretti: specificazione, termine, luogo (moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo, stato in luogo), tempo (continuato e determinato), agente e causa efficiente, unione e compagnia. mezzo - da pg 398

### **ANALISI DEL PERIODO**

appunti o in alternativa da pg 454 del libro di testo di grammatica

Proposizione principale – pg 454-456

Coordinazione – pg 470 - 472

Subordinazione: i gradi della subordinazione, oggettive, soggettive, relative proprie, temporali, causali, finali, concessive – da pg 480