



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della ricerca
LICEO ARTISTICO "A. FRATTINI"

Via Valverde, 2 - 21100 Varese
tel: 0332820670 fax: 0332820470
e-mail: vasl040006@istruzione.it
vasl040006@pec.istruzione.it
COD.MIN.:VASL040006
C.F.:80016900120

Anno scolastico 2019-2020

Programma svolto

Docente: BOSCARI SILVIA

Materia: ITALIANO

Classe: 1 C

Antologia

B. Pizorno, *Inghiottire il rospo*
A. Cechov, *Una notte terribile*
V. Cerami, *Un amore grandissimo*
S. Benni, *Mai più solo*
M. Lodoli, *Il mister*

Grammatica

Ortografia – appunti o in alternativa pg 16-18, 49-50 del libro di testo di grammatica

Analisi logica – appunti o in alternativa da pg 369 del libro di testo di grammatica

Soggetto da pg 369

Predicato nominale e predicato verbale - da pg 372

Attributo e apposizione - da pg 387

Complemento diretto (oggetto) - pg 396-397

Predicativo del soggetto e verbi copulativi - pg 374-375

Complementi indiretti: specificazione, termine, luogo (moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo, stato in luogo), tempo (continuato e determinato), agente e causa efficiente, unione e compagnia. mezzo - da pg 398

Scrittura

Il riassunto

Il tema espositivo

Epica

IL MITO

Caratteristiche pg. 59

Orfeo ed Euridice pg. 81 – 83

Narciso pg. 88 – 90

Dedalo e Icaro fotocopia

Apollo e Dafne fotocopia

Amore e Psiche fotocopia

L'EPICA GRECA

Caratteristiche e struttura pg. 3

Iliade: introduzione all'opera pg. 93-99, 103

Proemio

La lite tra Achille e Agamennone

Ettore e Andromaca

Il duello tra Ettore e Achille

L'Odissea: introduzione all'opera pg. 153-158

Proemio

L'incontro con Nausicaa

Polifemo

Le sirene

Circe

L'EPICA LATINA

L'Eneide: introduzione all'opera pg. 211-216

Proemio

La fuga da Troia

L'addio a Didone

Verso l'Ade

Laocoonte