



Ministero dell'Istruzione,

LICEO ARTISTICO "A. FRATTINI"

Via Valverde, 2 - 21100 Varese
tel: 0332820670 fax: 0332820470
e-mail: vasl040006@istruzione.it

vasl040006@pec.istruzione.it

COD. MIN.: VASL040006

C.F.: 80016900120



Anno scolastico 2019-2020

Programma svolto

Docente: VERONICA ZANARDI

Materia: DISCIPLINE PITTORICHE

Classe: 1B

LA LINEA – TAVOLA 1

- Articolazione ed andamento;
- La linea come mezzo espressivo
- La linea nella rappresentazione grafica

MODULI E PATTERN- TAVOLA 2

- Studio di soluzioni lineari, griglie modulari e pattern atte a caratterizzare la superficie

IL PUNTO GRAFICO –TAVOLA 3

- Addensamenti e rarefazioni
- Il punto nella caratterizzazione visive di una superficie
- Il punto nella definizione di volumi e forme

LA SUPERFICIE –TAVOLA 4

- Superfici e volume
- Superfici e strutture formali
- Texture di tipo organico e texture di tipo geometrico

LA FORMA –TAVOLA 5

Rilievo ed analisi della testa da un modello figurativo classico:

- lineamento (individuazione di profili, dintorni o lineamenti)
- struttura (analisi strutturale della forma mediante rapporti di misura)
- ombra (rilievo del volume tramite valori tonali)

DAD:

- Istruzioni e materiali caricati su Classeviva (sezione Didattica)
- Attivazione della casella di posta per scambio immagini e indicazioni.
- Presentazione in Power Point per la correzione degli elaborati.
- Attivazione di Classroom per compiti e consegne.
- Videolezioni in Meet

PARTICOLARI ANATOMICI DELLA TESTA – TAVOLA 6

- Studio delle proporzioni e della morfologia da modelli bidimensionali eseguiti a matita
- Lettura e restituzione dei valori tonali e cromatici di particolari anatomici del volto tratti da immagini fotografiche

STUDI DI COMPOSIZIONE DA IMMAGINE FOTOGRAFICA –TAVOLA 7

- Costruzione e rilevamento dei rapporti proporzionali
- Disegno a tutto effetto di una composizione di oggetti
- Restituzione plastica e resa dei valori tonali e cromatici mediante l'applicazione del chiaroscuro sfumato e del chiaroscuro cromatico

COMPITI DELLE VACANZE ESTIVE

Tutta la classe dovrà eseguire i compiti delle vacanze estive salvo consegnarli all'insegnante di Discipline Pittoriche all'inizio dell'A.S. 2020/2021.

TAVOLA COMPITI ESTIVI

Soggetto: riproduzione di un ritratto fotografico

Tecnica: matita, china e pastelli

Supporto: foglio F4 semiruvolo di dimensioni 50 x 70 cm

Impaginazione: verticale, divisione del foglio in quattro uguali rettangoli delle dimensioni di 32 x 22 cm

- Esercizio 1: riproduzione del soggetto a linea tonale (matita)
- Esercizio 2: riproduzione del soggetto tramite addensamenti e rarefazioni di punti (china nera)
- Esercizio 3: riproduzione del soggetto mediante chiaroscuro sfumato (matita)
- Esercizio 4: riproduzione integrale del soggetto mediante l'impiego di pastelli (matite colorate)

La docente

Veronica Zanardi